

وہ نانہ کعبہ کے سامنے کھڑا تھا... اور وہ وہاں مقام ملتزم کے سامنے کھڑا تھا... کتنی بار وہ یہاں آیا تھا اور کتنی بار یہاں آکر کھڑا ہوا تھا، اُسے اب کتنی بھی بھول چکی تھی، لیکن ہر بار کی طرح اس بار بھی وہ وہاں اسی حالت میں کھڑا تھا... بیت کے عالم میں... عجز کی کیفیت میں... دنیا کی کوئی جگہ سالار سکندر کو مٹی نہیں کرتی تھی، صرف وہ جگہ تھی جو اُسے خاک بنا دیتی تھی اور وہ "ناک" بننے ہی وہاں آتا تھا... ہر بار اپنی اوقات بانٹنے اور اُس کی یاد دہانی کے لئے... ہر بار جب دنیا اُسے کسی چوٹی پر بٹھاتی تھی تو وہ اپنے فخر اور منہ پر کو دفنانے یہاں آتا تھا... آج بھی آیا تھا... بلکہ بلایا گیا تھا۔

Report content piracy at Report content piracy at Report content piracy at Report cor  
نانہ کعبہ کا دروازہ کھولا بار بار تھا... سیراھی لگی ہوئی تھی... اور وہ دنیا کے مختلف خطوں سے آئے اُن دس مسلمانوں میں شامل تھا جنہیں نانہ کعبہ کے اندر ہونے والی صفائی کی سعادت کے لئے چنا گیا تھا۔ اور یہ اعزاز اُس کے جسے کس نیکی کے عوض آیا تھا، یہ اُسے ابھی تک سمجھ نہیں آ رہا تھا... کرم تو وہ تھا ہی اور کرم تو اُس پر اللہ کا ہمیشہ ہی رہا تھا لیکن اس کے باوجود وہ اپنے نامہ اعمال میں ایسی کوئی نیکی کھوج رہا تھا جو ایسے کرم کا باعث بنتی۔

وہ شاہی خاندان کا مہمان بن کر پچھلے سالوں میں کئی بار عمرے کی سعادت حاصل کر چکا تھا۔ امامہ کے ساتھ بھی، اُس کے بغیر بھی... مگر یہ دعوت نامہ جو وہاں سے اس بار آیا تھا، وہ سالار سکندر کو کسی اور ہی کیفیت میں لے گیا تھا... ایسا انعام اور اتنا انعام... ایسا کرم اور اتنا کرم... وہ خطا کار اور گناہ گار تھا... ایسا کیا کر بیٹھا تھا کہ اب یوں درگزر کر رہا تھا، یوں عطا کر رہا تھا، وہ بھی جو وہم و گمان میں بھی نہ آنے والی باتیں ہوں۔

Report content piracy at Report content piracy at Report content piracy at Report cor  
وہ اُس دعوت نامے کو آنکھوں سے لگا کر روتا رہا تھا... کیا صاف کرنا تھا اُس نے وہاں جا کر... سب صفائی تو اُس کے اپنے اندر ہونے والی تھی اور ہوتی آ رہی تھی۔

امامہ بھی وہاں تھی، ایک دوسری قطار میں اُن ہی افراد کی فیلیز کے ساتھ... وہ اُسے بھی ساتھ لایا تھا اور وہ اُسے رشک سے دیکھ رہی تھی، اس کے علاوہ وہ اور کیا کر سکتی تھی... اُس کے گھر امریکہ سے آنے والا وہ "مہمان" اس بار اُس کے لئے ایسی سعادت لانے والا تھا، اس کا اندازہ تو اُسے تھا ہی نہیں۔ وہ اُسے ہمیشہ سر پر از کرتا تھا، بغیر بتائے آجاتا تھا جب بھی کبھی اُسے وقت ملتا تھا... دو دن کے لئے، تین دن کے لئے... اس بار بڑے عرصے کے بعد اُس نے امامہ کو اپنی آمد کے بارے میں پہلے سے بتایا تھا۔

"تمہارے لئے ایک سر پر از ہے۔" اُس نے امامہ سے کہا تھا اور وہ ہمیشہ کی طرح سر پر از بوجھ گئی تھی، ایسا کبھی نہیں ہوا تھا اُس نے وہ پسلیاں نہ بوجھی "ہوں جو سالار اُس کے سامنے رکھتا تھا۔

Report content piracy at Report content piracy at Report content piracy at Report cor  
"تم مجھے عمرے پر لے کر جاؤ گے۔" اُس نے کئی اندازے لگانے کے بعد اُس سے فون پر کہا اور اُس کے بننے پر امامہ نے فاتحانہ انداز میں کہا۔

"مجھے پتہ تھا۔"

لیکن جس سعادت کے لئے اللہ نے اُسے اس بار بلایا تھا اُسے اس کا اندازہ نہیں تھا، وہ اُسے نہیں بوجھ سکی تھی اور جب اُس صبح اُس نے بالآخر امامہ کو وہ دعوت نامہ دکھایا تھا تو وہ گنگ ہو کر رہ گئی تھی۔ اور پھر وہی ہوا تھا جو ہوتا آیا تھا، جو ہونا تھا... وہ پھوٹ پھوٹ کر روئی تھی۔

"تم اس لئے رو رہی ہو کہ یہ دعوت نامہ تمہارے لئے نہیں ہے؟" سالار نے اُس کے ہستے آسورہ کننے کے لئے بیسے اُسے پھیرا۔ "نہیں میں صرف اس لئے رو رہی ہوں کہ..." وہ آسویں کے درمیان رکی۔ "اللہ تم سے اتنا پیار کیوں کرتا ہے۔" وہ پھر رونے لگی تھی۔ "صد نہیں ہے... رشک ہے... تمہارا اعزاز ہے لیکن مجھے لگ رہا ہے میرے سر پر تاج بن کر سجا ہے۔" وہ آسویں کے بیچ کھتی جا رہی تھی۔

"جو بھی اعزاز میں، تمہاری وجہ سے ہی آئے ہیں امامہ... پہلے بھی... اب بھی... کوئی اور زندگی کا ساتھی ہوتا تو یہ سب نہ ہوتا۔" اُس نے جواباً اُس سے کہا تھا۔

اور اب خانہ کعبہ کے کھلتے ہوئے دروازے سے وہ سالار سکندر کو سیرہیاں پڑھ کر اندر ہاتا دیکھ رہی تھی۔ وہ اندر ہانے والا آخری شخص تھا۔

معجزہ ہی تھا وہ زندہ تھا... صحت مند، تندرست، پاق و چوبند... اس عمر میں بھی 20-22 گھنٹے کام کرتے رہنے کی سکت کے ساتھ۔ ڈاکٹر کہتے تھے اُس کی زندگی معجزہ تھی اور اُس کی ایسی صحت مند زندگی معجزے سے آگے کی کوئی شے... 42 سال کی عمر میں اُسے یومر ہوا تھا اور وہ اب 60 سال کا تھا... جو یومر اُسے ہوا تھا، وہ سات سے دس سال کے اندر انسان کو ختم کر دیتا تھا اور وہ 18 سال سے زندہ تھا... ہر چھ مہینے کے بعد اپنی رپورٹس کو دیکھتا تھا... اُس کے دماغ میں موجود یومر آج بھی تھا... اُسی جگہ پر... اُسی سائز میں... اور بس...

وہ رب جو سمندروں کو باندھ دیتا تھا، اور اُنہیں اُن کی حدوں سے باہر نکلنے نہیں دیتا تھا... اُس کے سامنے وہ چند ملی میٹر کا ایک ناسور کیا شے تھا؟

موت اور اُس کے بیچ زندگی نہیں دعائیں آکر کھڑی ہوئی تھیں اور سالار سکندر کو خانہ کعبہ کے اندر داخل ہوتے ہوئے بھی یہ یاد تھا کہ وہ کس کی دعاؤں کی وجہ سے وہاں آج بھی اپنے قدموں پر کھڑا تھا۔ وہ امامہ ہاشم کے علاوہ کسی اور کی دعائیں ہو ہی نہیں سکتی تھیں جو اُسے زندگی بن کر یوں لگی تھیں۔

”کتنے سال سے میں نے اپنے لئے کوئی دعا ہی نہیں کی... جو بھی دعا کی ہے، تمہارے اور بچوں سے شروع ہو کر تم اور بچوں پر ہی ختم ہو باقی ہے جب تک مجھے اپنا آپ یاد آتا ہے... مجھے دعا ہی بھول جاتی ہے۔“ وہ اکثر اُس سے ہنستے ہوئے کہا کرتی تھی۔ یوں جیسے ایک ماں اور بیوی کی پوری کہانی لکھ دیتی تھی۔

”دیکھو اللہ تمہیں کہاں کہاں بلاتے ہیں، کہاں کہاں دعا کرنے کا موقع دے رہے ہیں۔“ میناں آتے ہوئے امامہ نے بڑی حسرت سے کہا تھا اور اب غانہ کعبہ کے اندر کھڑے وہ اُس سے کہنا چاہتا تھا کہ وہ اُسے جہاں بھی بلاتا تھا، وہ اُسے ہر اُس جگہ پر امامہ کو بھی یاد رکھواتا تھا۔ جیسے اُسے بتاتا اور بتاتا ہو کہ اُسے کیسی درجے والی عورت کا ساتھ عطا کیا گیا تھا۔

اُس گھر کے اندر کی دنیا اور دنیا تھی۔ اس کائنات کا حصہ ہوتے ہوئے بھی وہاں کروڑوں نہیں آئے تھے، لاکھوں نہیں، ہزاروں نہیں... بس ہر صدی میں چند سو... اور ایک وہ صدی تھی جب وہاں پیغمبر آئے تھے... وہاں کی ہر جگہ، ہر دیوار پر اُن کا لمس تھا اور پھر سینکڑوں سال بعد وہاں سالار سکندر بھی کھڑا تھا... بیت نہ آتی تو کیسے نہ آتی... صاف کرنا تھا تو کیا چیز صاف کرنی تھی... اپنے وجود کے علاوہ تو اُسے وہاں صاف کرنے والی کوئی شے نظر ہی نہیں آ رہی تھی۔

”تم اندر جا کے کیا مانگو گے سالار؟“ اُس نے غانہ کعبہ آتے ہوئے اُس سے پوچھا تھا۔

”تم بتاؤ کیا مانگوں؟“ سالار نے جواباً اُس سے پوچھا۔

”پتہ نہیں کچھ سمجھ ہی نہیں آیا۔“ وہ رونے لگی... اور اُس دعوت نامہ کو دیکھنے کے بعد بار بار یہی دہرایا تھا وہ بار بار بات کرتے ہوئے رونے لگتی تھی... جیسے دل بھرتا ہو... جیسے خوشی کی حد ختم ہو باقی ہو۔

”تم سارے ستونوں کو ہاتھ لگا کر آنا... ساری دیواروں کو... اُن کو نبی پاکؐ نے بھی چھوا ہوگا، کسی نہ کسی کو... پھر تم باہر آؤ گے تو سب سے پہلے میں تمہارا ہاتھ چھوؤں گی۔“ وہ بچوں جیسے انداز میں کہہ رہی تھی۔

اور غانہ کعبہ کے اندر اُس کی دیواروں، ستونوں کو آب زم زم سے دھوئے، چھوئے سالار سکندر کو سمجھ گیا تھا امامہ یا شہم کیوں یاد آتی ہے ایسی ہر جگہ پر... کیوں دعا والی ہر جگہ پر سب سے پہلے اُس کے لئے دعا کرنا یاد آتا تھا... کیوں کہ وہ عشق رسولؐ تھا... خالص تھا... غرض کے بغیر تھا... قربانیوں سے گندھا تھا، یہ کیسے ممکن تھا وہاں سے جواب نہ ملتا... بھلا دیا جاتا۔

”شہم نے اندر جا کر میرے لئے کیا مانگا؟“ اُس کے باہر آنے پر امامہ نے عجیب بے تابی سے اُس سے پوچھا تھا۔ وہ ابھی اُس کے پاس آیا ہی تھا، اُس کے دونوں ہاتھ پکڑے وہ اب اُس سے پوچھ رہی تھی۔

”مانگا ہے کچھ... بتا نہیں سکتا۔“ سالار نے جواباً عجیب مسکراہٹ کے ساتھ کہا ”جب پوری ہو جائے گی دعا پھر بتاؤں گا۔“ اُس نے اُسے جیسے اگلا سوال کرنے سے روک دیا تھا۔



”میں جانتی ہوں کیا مانگا ہے... لیکن میں بھی بتاؤں گی نہیں، دیکھتی ہوں قبول ہوتی ہے تمہاری دعا یا نہیں۔“ امامہ نے جواباً عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ اس سے کہا تھا۔

\*\*\*\*\*

اسفند کی موت کی اطلاع عائشہ عابدین کو دینا جبریل سکندر کی ذمہ داری نہیں تھی، اس کے باوجود وہ اس بچے کی ماں سے ملنے آیا تھا اور عائشہ عابدین کو دیکھتے ہی کچھ دیر کے لئے وہ لنگ ہو گیا تھا۔ کچھ ایسا ہی حال عائشہ عابدین کا تھا، وہ دونوں کئی سالوں بعد ایک دوسرے سے ملے تھے اور ملتے ہی ایک دوسرے کو پہچان گئے تھے، اور اب یہ شناخت جیسے اُن کے علق کا کانٹا بن گئی تھی۔

عائشہ کو یقین نہیں آیا تھا کہ امریکہ کے بہترین ہاسپٹل میں بہترین ڈاکٹر کے ہاتھوں بھی اُس کے بچے کی جان بچ سکتی تھی۔ وہ خود ڈاکٹر تھی، اسفند کی چوٹ کی نوعیت اور سنگین کو جانتی تھی لیکن وہ خود جس ہاسپٹل میں ریڈیو نسی کر رہی تھی، وہاں اُس نے اس سے بھی زیادہ سنگین اور پیچیدہ نوعیت کے آپریشنز کے بعد بھی سرینوں کو صحت یاب ہوتے دیکھا تھا۔ لیکن اُس کا اپنا بیٹا اُن خوش قسمت لوگوں میں شامل کیوں نہیں ہو سکا تھا۔ اس سوال کا جو جواب عائشہ عابدین نے دھونڈا تھا، وہ ایک لمبے عرصہ تک اُسے مجبوت بن کر چمکا رہا تھا۔

اُس نے غم کو پہلی بار مجہم حالت میں دیکھا تھا، اُس شخص کی شکل بیٹو اُسے اُس کی متاع حیات چھن جانے کی خبر سنانے آیا تھا... او وہ وہ شخص تھا جس کے سراب نے عائشہ عابدین کو اُس عذاب میں ڈالا تھا جس میں وہ تھی۔

ایک ڈاکٹر کی طرح جبریل اُسے بتانا گیا تھا کہ آپریشن کیوں ناکام ہوا، اسفند کی حالت کیوں بگڑی... کیوں نہیں سنبھل سکی... اور ان تمام تفصیلات کو دہراتے ہوئے جبریل سکندر کے لاشعور میں ڈاکٹر ویزل کے ہاتھ کی وہ حرکت بار بار آتی رہی، بار بار سر سے جھکنے کے باوجود... وہ ایک بت کی طرح گم سم اُس کی بات سنتی رہی یوں جیسے وہ اُس کے بیٹے کے بارے میں نہیں کسی اور کے بارے میں بات کر رہا تھا۔

”آپ کے ساتھ کوئی اور ہے؟“ اپنی کسی بات کے جواب میں ایک مکمل خاموشی رکھنے کے باوجود جبریل اُس سے ایک بار پھر پوچھے بغیر نہیں رہ سکا تھا۔ اُسے وہ اس وقت نابل نہیں لگ رہی تھی اور اُسے احساس ہوا تھا کہ اُسے اُس کی فہمی میں کسی اور سے بات کرنی پائیے تھی۔ یا اگر اب کر سکتا تھا تو اب کر لے۔

عائشہ عابدین نے اُس کی بات کے جواب میں نفی میں سر ہلا دیا۔ جبریل اُس کا پہرہ دیکھنے لگا تھا۔ اُسے سمجھ نہیں آیا تھا وہ اُس سے اگلا سوال کیسے کرے... سوال ہونے کے باوجود... فیملی نہیں تھی تو کہاں تھی... وہ کیا سنگل پیرنٹ کے طور پر اسفند کی پرورش کر رہی تھی...؟ شوہر اگر نہیں بھی تھا تو کوئی اور تو فیملی میں ہوتا... اُس کی ماں اور بہنیں... وہ مزید کچھ نہیں سوچ سکا... عائشہ نے یک دم اُس سے کہا تھا ”آپ بائیں... میں manage کر لوں گی سب کچھ۔“ اُس کی آواز جیسے کسی گھرے کنویں سے آئی تھی... اُسے پتہ تھا وہ ”سب کچھ“ کیا تھا اور جبریل کو بھی اندازہ تھا وہ کس طرف اشارہ کر رہی تھی۔

ایک روتی بلیکٹی ہوئی ماں کو تسلی دینا آسان کام تھا، لیکن بظاہر ہوش و حواس میں نظر آتی ایک خاموش گم سم ماں کو تسلی دینا اس کو سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ وہ صرف چند لمحوں کے لئے اس بچے کی فیملی سے ملنے آیا تھا اور اب یہ ملاقات ختم کرنا اس کے لئے پہاڑ بن گیا تھا۔ اس نے زندگی میں پہلی بار کسی مریض کو مرتے نہیں دیکھا تھا، لیکن کسی بچے کو پہلی بار مرتے دیکھا تھا... عائشہ عابدین سے مل کر اس کا رنج کچھ اور بڑھا تھا... وہ اس آپریشن کو lead نہیں کر رہا تھا نہ ہی وہ اسفند کی موت کا ذمہ دار تھا، اس کے باوجود یہ احساس اس کا ساتھ چھوڑنے پر تیار نہیں تھا کہ اس آپریشن میں ڈاکٹر ویزل سے کچھ غلطی ہوئی تھی، آپریشن کے فوراً بعد ڈاکٹر ویزل اور اس کی بات چیت نہیں ہو سکی تھی۔ وہ عجیب اضطراب اور پریشانی کے عالم میں وہاں سے گئے تھے۔ سب کا اندازہ تھا وہ اس آخری آپریشن کی ناکامی سے اپ سیٹ ہوئے تھے، صرف جبریل تھا جس کا خیال تھا وہ خود بھی اپنی غلطی کا اندازہ لگا چکے تھے لیکن اب اس صورت حال کے درمیان وہ چھٹا کھڑا تھا... ضمیر کی چھین اور انسانی ہمدردی... لیکن اس سے بھی بڑھ کر شناسائی کا وہ پرانا تعلق جو اس کے اور عائشہ عابدین کے درمیان نکل آیا تھا۔

"کوئی دوست ہے یہاں آپ کا؟" جبریل اب اس کے قریب بیٹھ گیا تھا۔ اُسے ابھی تک یہ اندازہ نہیں ہوا تھا کہ وہ اُسے پہچانی ہے یا نہیں اور اُسے اس صورت حال میں اپنا تعارف کروانا چاہیے یا نہیں۔

"نہیں" عائشہ نے سر جھکانے اُسے دیکھے بغیر کہا۔ وہ اپنے دونوں ہاتھ اپنی گود میں رکھے ان پر نظریں جمائے سر جھکانے بیٹھی تھی... جبریل اس کے برابر والی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے بے حد نرمی سے عائشہ کا ایک ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیا۔ عائشہ نے عجیب وحشت بھری نظروں سے اُسے دیکھا تھا۔

"میرا خیال ہے، ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔" اس کا ہاتھ بڑی نرمی سے اپنے دونوں ہاتھوں میں لیتے ہوئے جبریل نے اس سے کہا تھا۔ وہ اُسے رانا نہیں پہچانتا تھا لیکن اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے اُسے اندازہ ہوا تھا کہ اُسے اس وقت پھوٹ پھوٹ کر رونے کی ضرورت تھی... سکتے کی وہ کیفیت غیر فطری تھی۔

"میں جبریل سکندر ہوں... نسا کا کلاس فیلو اور دوست... اور مجھے بہت افسوس ہے کہ ہم اسفند کو نہیں پہچا سکے۔" وہ مدہم آواز میں اس کا ہاتھ تھپکتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ عائشہ نے گردن موڑ کر بھی اس کو نہیں دیکھا تھا۔ وہ اس وقت کسی کو پہچاننا نہیں چاہتی تھی، غاس طور پر ساتھ بیٹھے ہوئے شخص کو۔

"مجھے بتائیں میں آپ کے لئے کیا کر سکتا ہوں؟" جبریل نے اس کے ہاتھوں کی ٹھنڈک محسوس کی تھی، یوں جیسے اس نے برف کو ہاتھ میں لے لیا تھا، وہاں کا مپہ پتھر بھی عائشہ عابدین کے وجود کی ٹھنڈک کو غائب کرنے میں ناکام ہو رہا تھا۔

"Please leave me alone... میری وجہ سے اپنا وقت ضائع نہ کریں... آپ ڈاکٹر ہیں، کسی کو آپ کی ضرورت ہوگی۔" اس نے جبریل کے ہاتھوں سے اپنا ہاتھ کھینچتے ہوئے رک رک کر اس سے کہا تھا۔ وہ اب اپنے دونوں ہاتھ اپنے گھٹنوں کے بیچ دبا کر بیٹھ گئی تھی... یوں جیسے یہ پابندی نہ ہو کہ کوئی اس کا ہاتھ پکڑے، اُسے تسلی دے۔ کرسی کی edge پر بیٹھی اپنے وجود کو جوتوں کے بیٹھوں پر لٹکانے وہ آگے پیچھے جھول رہی تھی یوں جیسے کسی گہری سوچ میں کسی ذہنی انتشار میں ہچکولے کھا رہی ہو۔



وہ پہلی بار تھا کہ جبریل نے عائشہ عابدین کو غور سے دیکھا تھا... بے حد چرائی کے عالم میں... سیاہ جینز اور سیاہ ہی جیکٹ میں ملبوس گردن کے گرد ایک گرے رنگ کا مفلر لپیٹے اس کی ہم عمر وہ لڑکی اب اس کی ہم عمر نہیں لگ رہی تھی... اس کے کندھوں سے نیچے تک لہراتے سیاہ چمکدار بالوں میں جگہ جگہ سفید بال تھے... اس کی رنگت زرد تھی اور آنکھیں سرخ... یوں جیسے وہ عادی رونے والوں میں سے تھی یا پھر ساری ساری رات جاگنے والوں میں سے... اس کے سر پر وہ حجاب بھی نہیں تھا جو سالوں پہلے اس کی پہچان تھا... ڈاکٹر نورین الہی کے فائدان میں وہ حجاب لینے والی پہلی اور واحد لڑکی تھی اور بے حد اچھی فائدانی اقدار رکھنے کے باوجود جبریل جانتا تھا کہ نسا اور اس کے فائدان کا رجحان مذہب کی طرف نہیں تھا۔ صرف عائشہ عابدین تھی جو مذہبی رجحان اور بے حد واضح طور پر ایسی ہی پہچان بھی رکھتی تھی اور اس کی وجہ شاید اس کا پاکستان میں قیام پذیر ہونا تھا، یہ جبریل کا اندازہ تھا۔ عائشہ سے اس کی کبھی اتنی تفصیلی ملاقاتیں نہیں ہوئیں کہ اسے اس کی شخصیت کا صحیح اندازہ ہو پاتا... وہ جس عمر میں اس سے ملا تھا، وہ ٹین ایج تھی اور اس عمر میں اسے بات بات پر مسکرانے اور ہلش کرنے والی وہ لڑکی مٹا یہ اور ریسیہ جیسی ہی لگی تھی... اس نے اس سے زیادہ غور اس پر نہیں کیا تھا، اس کے باوجود کہ وہ اس کے فیس بک پر موجود تھی اور کبھی کبھار اس کی تصویروں کو لائیک کرتی نظر آتی تھی، پھر وہ غائب ہو گئی تھی۔ اسے نسا سے پتہ چلا تھا کہ میڈیسن کی تعلیم کے دوران ہی اس کی شادی ہو گئی تھی اور اس وقت جبریل نے مبارک باد کا میج اس کی وال پر لگنا چاہا تو اسے پتہ چلا کہ وہ اب اس کے contacts میں نہیں تھی... عائشہ عابدین سے اس کا وہ پہلا تعارف بس یہی تک ہی رہا تھا... نسا اور وہ بہت جلد دو مختلف سنٹیمنٹس کے ہاسپٹلز میں چلے گئے تھے... ان کے درمیان ایک دوست اور کلاس فیلو کے طور پر موجود رشتہ بھی کچھ کمزور پڑنے لگا تھا... نسا اب کہیں engaged تھی اور جبریل اپنے پروفیشن میں بے حد مصروف... اور اس تیز رفتار سے گزرنے والی زندگی میں عائشہ عابدین کسی سپیڈ بریکر کی طرح آئی تھی۔

جبریل نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اپنا سیل فون نکال کر اس میں سے نسا کا نمبر دھونڈنے کی کوشش کی تھی چند لمحوں میں اسے نمبر مل گیا تھا۔

"کیا میں نسا کو فون کر کے بلاؤں؟" اس نے عائشہ سے کہا "نہیں" جبریل اس کا چہرہ دیکھ کر رہ گیا۔ وہ عجیب تھی یا ہو گئی تھی، جبریل کی سمجھ میں نہیں آیا یا پھر یہ صدمہ تھا جس نے اسے یوں بے حال کر دیا تھا۔

جبریل کو لوگوں پر ترس آتا تھا ہمیشہ ہی... بعد دسی اس کی گھنٹی میں تھی لیکن اس کے باوجود وہ ایک معروف ڈاکٹر تھا، ایک ایک منٹ دیکھ کر چلنے والا... اس نے وہاں بیٹھے بیٹھے سوچا تھا، وہ ہاسپٹل کے متعلقہ شعبے سے کسی کو میاں بھیجتا ہے تاکہ وہ عائشہ عابدین کی مدد کرے اور اس کی فیملی کے دوسرے افراد سے رابطہ کر سکے۔ وہ اٹھنے لگا تھا جب اس نے عائشہ عابدین کی آواز سنی تھی۔

"آپ کو پتہ ہے میرے ساتھ یہ سب کیوں ہوا ہے؟" وہ زک کر اسے دیکھنے لگا، وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھی، لیکن خود کلامی کے انداز میں بول رہی تھی۔

"کیوں کہ میں اللہ کی نافرمان عورت ہوں، اللہ نے مجھے سزا دی ہے۔ احسن سعد ٹھیک کہتا ہے۔" جبریل اسے دیکھتا رہا گیا تھا۔ عائشہ عابدین نے جیسے وہ بوجھ اتار کر اس کے سامنے پھینکنے کی کوشش کی تھی جو اس کے لئے آزار بن گیا تھا۔ احسن سعد کون تھا، جبریل نہیں جانتا تھا اور وہ اس کے بارے میں جو کہتا تھا، جبریل اس کی وجہ سے بھی ناواقف تھا۔ مگر اس کے وہ دو بھلے اس دن اس کے پیروں کی زنجیر بن گئے تھے۔

گاڑی بالآخر پورچ میں آکر رکی اور اندر سے امامہ بڑی تیز رفتاری سے باہر نکلی تھی۔ گاڑی سب تک رک چکی تھی اور اُس کی اگلی سیٹ سے ایرک اتر رہا تھا۔ پہلی نظر میں امامہ اُسے پہچان نہیں سکی۔ وہ واقعی بدل گیا تھا۔ لمبا تو وہ پہلے بھی تھا، لیکن اب وہ پہلے کی طرح بہت دبلا پتلا نہیں رہا تھا۔

اُس کے ہاتھوں میں دو گلاب کی گلیوں اور چند سبز شاخوں کا ایک چھوٹا سا گچہ تھا۔ ہمیشہ کی طرح... امامہ کو یاد تھا وہ بچپن میں بھی اکثر اُسے اسی طرح ایک پھول اور دو پتوں والی شاخیں اکثر دیتا تھا۔ جب بھی اُسے کسی خاص موقع پر ملنے آتا تو... اور بعض دفعہ وہ پورا "گلدستہ" اُس کے گھر کے لان سے ہی بنایا گیا ہوتا تھا۔

ایک اُس سے سلام کے بعد گئے ملنے کے لئے بے اختیار آگے بڑھا پھر جھینپ کر خود ہی صدمہ کھا، شاید اُسے کوئی خیال آیا تھا... امامہ نے آگے بڑھ کر تھکنے والے انداز میں اُس کے گرد بازو پھیلایا تھا۔

"میں تمہیں پہچان ہی نہیں سکی، تم بڑے ہو گئے ہو... بہت بدل بھی گئے ہو۔" اُس نے ایرک سے کہا، وہ مسکرایا۔

"لیکن آپ نہیں بدلیں... آپ ویسی ہی ہیں۔" وہ ہنس پڑی تھی "سننے میں کتنا اچھا لگتا ہے کہ کچھ نہیں بدلا... حالانکہ سب کچھ بدل گیا ہے۔ میں بھی بوڑھی ہو گئی ہوں۔" وہ ہنس رہی تھی۔

"بڑھاپے کی definition اب شاید بدل گئی ہوگی۔" ایرک نے برہنگی سے کہا، وہ پھر ہنس پڑی۔

"یہ آپ کے لئے۔" ایرک نے اُسے وہ چھوٹا سا گلدستہ تمھایا تھا۔

"تمھاری عادتیں نہیں بدلیں... لیکن پھول بدل گیا ہے۔" امامہ نے گلدستہ ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا "کیونکہ ملک بدل گیا ہے۔" اُس نے دوبارہ کہا۔

"ہاں یہ بھی ٹھیک کہا تم نے... سامان کہاں ہے تمہارا؟" امامہ کو یک دم خیال آیا وہ گاڑی سے اس گلدستے اور ایک چھوٹے بیگ کے علاوہ خالی ہاتھ اُترا تھا۔

"ہوٹل میں... میں وہیں رہوں گا، بس آپ سے ضروری ملاقات کرنی تھی، اس لئے آیا ہوں۔" ایرک نے اُس کے ساتھ اندر باتے ہوئے کہا۔

"پہلے تم ہمیشہ ہمارے پاس آیا کرتے تھے اور یہیں رہتے تھے، اس بار کسی اور کے پاس آئے ہو کیا؟" امامہ کو لگا تھا وہ شاید پاکستان اپنے کسی پروفیشنل کام سے آیا تھا۔

”نہیں کسی اور کے پاس تو نہیں آیا لیکن بس مجھے لگا اس بار کسی ہوٹل میں رک کر بھی دیکھنا چاہیے۔“ وہ بات گول کر گیا تھا۔

وہ لُچے کا وقت تھا اور اُس نے صبح جب فون پر اُس سے ملاقات کے لئے بات کی تھی تو امامہ نے لُچے کے کھانے پر فاس اہتمام کیا تھا۔ ایرک کو جو چیزیں پسند تھیں، اُس نے بنوائیں تھیں اور ایرک نے اُس کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے بڑے شوق سے کھانا کھایا تھا۔

لُچے کے دوران گپ شپ میں ایرک اور اُس کے درمیان ہر ایک کے بارے میں بات ہوئی تھی سوائے عنایہ کے... ایرک نے اُس کا ذکر تک نہیں کیا تھا اور امامہ نے یہ بات نوٹس کی تھی... حوصلہ افزا تھی یہ بات لیکن پتہ نہیں کیوں اُسے غیر معمولی لگی تھی... اور اُس کی چھٹی حس نے اُسے جو سگنل دیا تھا، وہ ٹھیک تھا۔

لُچے کے بعد پائے کا آخری سب لے کر کپ رکھتے ہوئے ایرک نے اپنے بیگ سے ایک لفافہ نکال کر اُس کے سامنے میز پر رکھ دیا تھا۔ امامہ ابھی پائے پی رہی تھی، وہ بری طرح ٹھٹھکی تھی۔

”یہ کیا ہے؟“

”آپ دیکھ لیں۔“

اُس نے امامہ سے کہا، پلک جھپکتے اُس خوبصورت لفافے کو کھولنے سے بھی پہلے... اُس کے چہرے سے مسکراہٹ یک دم غائب ہو گئی تھی، وہ اس ایک لمحے کو avoid کرنا چاہ رہی تھی اور وہ پھر بھی سامنے آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ لفافے کے اندر ایک خوبصورت کاغذ پر بے حد خوبصورت طرز تحریر میں ایرک نے وہی لکھا ہوا تھا جس کا اُسے غم تھا۔ وہ عنایہ کے لئے اس کی طرف سے ایک فارمل پروپوزل تھا۔ اس وعدے کے ساتھ کہ وہ اُسے بہت خوش رکھے گا اور آفر کے ساتھ کہ وہ اس پروپوزل کے لئے اُن کی تمام شرائط قبول کرنے پر تیار ہے۔

امامہ کی نظریں کچھ دیر اُس کاغذ پر جمی رہیں اور ایرک کی اُس پر۔ پھر امامہ نے کاغذ کو اُس لفافے میں واپس ڈال کر اُسے میز پر رکھ دیا تھا۔ ایرک سے اب نظر ملانا اور سامنا کرنا یک دم مشکل ہو گیا تھا۔ اُس نے بالآخر ایرک کو دیکھا، وہ سنجیدہ تھا اور کھٹکلو کا آغاز ہی نے کر دیا تھا۔

”آپ نے کئی سال پہلے مجھ سے کہا تھا میں پرچ لکھ کر کچھ بن جاؤں پھر آپ سے اس بارے میں بات کروں اور تب تک میں عنایہ سے بھی اس موضوع پر کبھی بات نہ کروں۔ دیکھیں میں نے آپ کی دونوں شرائط پوری کی ہیں۔“ اُس نے کہا تھا اور اُس کے دونوں جلوں نے امامہ کے لئے جواب کو اور بھی مشکل کر دیا تھا۔

”میں جانتا ہوں مہر سالار، آپ کے لئے میں ایک بہت مشکل انتخاب ہوں لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ میں ایک برا انتخاب ثابت نہیں ہوں گا۔“ ایرک نے بیسے اُس کی مشکل بھانپتے ہوئے خود ہی اُسے یقین دہانی کروانے کی کوشش کی تھی۔



وہ اُس کا چہرہ دیکھتی رہی، وہ اچھا لڑکا تھا... برا ہوتا تو اسے برا بھلا کتنا کتنا آسان ہوتا... امامہ نے دل میں سوچا تھا... وہ انکار کی ہر وجہ اپنی طرف سے ختم کر آیا تھا... مسلمان بھی ہو گیا تھا، ایک اچھے پروفیشن میں بھی تھا۔ غاندانی اعتبار سے بھی اچھا تھا۔ امامہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا وہ پھر بھی اسے انکار کیا کہہ کے کرے... یہ کہہ کے کہ اسے خوف اور نڈشات تھے، اُس کے نو مسلم ہونے کے حوالے سے... یا یہ کہے کہ وہ صرف ایک پاکستانی سے عنایہ کی شادی کرنا چاہتی تھی جو اُس کے اپنے کلچر سے واقف ہو... اُس کے ذہن میں اس وقت جوابات جیسے بھاگ رہے تھے اور کوئی ایک بھی ایسا نہیں تھا جو تسلی بخش ہوتا لیکن اس کے باوجود اسے ایک جواب تو ایرک کو دینا ہی تھا۔

"تم بہت اچھے ہو ایرک۔" امامہ نے بالآخر اپنا گلا صاف کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ "عبداللہ!" اُس نے امامہ کو بیچ میں ٹوک کر بیسے اُس کی تصحیح کی۔ وہ ایک لفظ کے لئے خاموش ہوئی پھر اُس نے بیسے بڑی مشکل سے اُس سے کہا "عبداللہ... تم بڑے اچھے لڑکے ہو اور میں تمہیں پسند کرتی ہوں لیکن عنایہ کے حوالے سے ابھی کوئی فیصلہ کرنا مشکل ہے، میں نہیں جانتی عنایہ تمہارے پروفوزل کے حوالے سے کیا سمجھتی ہے... اُس کی پسند ناپسند بے مد اہم ہے۔" وہ جملہ ادا کرتے ہوئے بھی امامہ کو احساس ہوتا تھا وہ ایک بے تکی بات کر رہی تھی... اگر بات عنایہ کی پسند ناپسند کی تھی، تو پھر رشتہ کا تھا۔ ایرک کے لئے اُس کی پسندیدگی بہت واضح تھی۔

"میں نے عنایہ سے پہلے اس لئے بات نہیں کی کیوں کہ آپ نے مجھ سے وعدہ لیا تھا، میں یہ بات جب بھی کروں گا، آپ سے ہی کروں گا۔" اُس نے امامہ کی بات کاٹ کر بیسے اُسے یاد دہانی کروانی تھی۔

"میں سالار سے بات کروں گی، تم دو ہفتے پہلے آجاتے تو اُن سے تمہاری ملاقات ہو جاتی... وہ بیسے تھے کچھ دن۔" امامہ نے جواباً کہا تھا، فوراً ہاں کہہ دینے سے یہ بہتر تھا۔

"وہ جہاں بھی ہوں گے، میں اُن سے ملنے جا سکتا ہوں، میں جانتا ہوں وہ بڑے مصروف ہیں لیکن پھر بھی۔" ایرک نے اُس سے کہا "آپ کو تو میرے پروفوزل پر کوئی اعتراض نہیں ہے نا؟" وہ ایک دم خوش ہوا تھا اور اُس کے چہرے پر چمکنے والی خوشی اور اطمینان

نے بیسے امامہ کو احساسِ حرم دیا تھا۔

"میں نے تمہیں بتایا ہے عبداللہ تم بہت اچھے ہو، لیکن میری خواہش ہے کہ عنایہ کی شادی جس سے بھی ہو، وہ صرف نام کا مسلمان نہ ہو، نیک ہو، دین دار ہو، سمجھ بوجھ رکھنے کے ساتھ ساتھ دین کی تعلیمات پر عمل بھی کرتا ہو۔" امامہ نے بالآخر اُس سے کہنا شروع کیا، وہ بے مد بنییدہ تھی۔ وہ اُس کی بات بے مد غور سے سن رہا تھا۔

"مرد کو دین کا پتہ نہ ہو تو عورت کے لئے بہت مسئلہ ہو جاتا ہے۔ یہ ایک پوری نسل کی تربیت کی بات ہوتی ہے۔ ہم لوگ لبرل مسلمان ہیں لیکن بے دین اور بے عمل نہیں ہیں اور نہ ہی ایسے ہونا چاہتے ہیں، نہ اپنی اگلی نسلوں کے لئے یہ چاہتے ہیں۔ مجھے نہیں پتہ تم کتنے practicing ہو اور اسلام کے بارے میں تمہارے concepts کتنے واضح ہیں لیکن عنایہ بہت مذہبی ہے... میں نہیں چاہتی اُس کی شادی کسی ایسی جگہ ہو جہاں میاں بیوی کے درمیان جھگڑے کی وجہ مذہبی اعتقادات اور اُن پر عمل کا ہونا یا نہ ہونا ہو۔" وہ کہتی جا رہی تھی۔

”تمہیں شاید پتہ نہ ہو لیکن میں بھی نو مسلم تھی۔ اپنے مذہب کو ترک کر کے اسلام کی صحیح تعلیمات اختیار کی تھیں میں نے... فیصلہ، گھر سب چھوڑا تھا... بڑے مسائل کا سامنا کیا تھا... یہ آسان نہیں تھا۔“ اُس کی آواز بھرا گئی تھی، وہ زکی اپنی آنکھیں پونچھتے وہ ہنسی یوں بیسے اپنے آسوں کو چھپانا پابندی ہو۔

”یہ آسان کام نہیں تھا۔“ اُس نے دوبارہ کہنا شروع کیا ”لیکن سالار نے بہت آسان کر دیا میرے لئے... وہ practicing مسلمان ہے اور میں اپنی بیٹی کے لئے اُس کے باپ جیسا مسلمان ہی پابندی ہوں، زندگی میں اتنی تکلیفیں برداشت کر کے اتنی لمبی جدوجہد کے بعد میں اپنی اگلی نسل کو پھر سے بے دین اور بے عمل دیکھنا نہیں پابندی۔ تم مسلمان تو ہو لیکن شاید اسلام کی تعلیمات میں اتنی دلچسپی نہ ہو کیوں کہ مسلمان ہونے کی تمہاری وجہ ایک لڑکی سے شادی ہے۔ شادی ہو جائے گی تمہاری دلچسپی دین میں ختم ہو جائے گی... کچھ عرصہ بعد شاید تمہیں یہ بھی پروا نہ رہے کہ تم مسلمان ہو۔ حرام اور حلال کے درمیان جو دیوار ہم اٹھا کر رکھتے ہیں، تمہارے لئے وہ اٹھانا ضروری نہ ہو... محبت بہت دیر پا چلنے والی شے نہیں ہے، اگر دو انسانوں کے بیچ عادات، اعتقادات اور خیالات کی فلیج ہو تو۔“ ایرک نے اُس کی گھٹنگو کے درمیان اُسے ایک بار بھی نہیں ٹوکا تھا، وہ صرف خاموشی سے اُس کی باتیں سنتا رہا۔

”تم کسی ویسٹرن لڑکی سے شادی کر لو تو تمہاری بہت اچھی نہجے گی...“ وہ اب اُسے جیسے مشورہ دیتے ہوئے راستہ دکھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ مسکرا دیا۔

”کوئی اچھی مسلمان لڑکی جو وہیں سے ہو۔“ اس بار اُس نے اس لمبی گھٹنگو کے دوران پہلی بار امامہ کو ٹوکا۔  
”وہ جو بھی ہوگی، آپ کی بیٹی تو نہیں ہوگی مگر سالار۔“ امامہ خاموش ہو گئی۔

”آپ نے اچھا کیا یہ سب کچھ کہا مجھ سے... جو بھی آپ کے خدشات ہیں، میں اب انہیں دیکھ سکتا ہوں، اور آپ کو وضاحت بھی دے سکتا ہوں۔ نو سال ہو گئے ہیں مجھے عبداللہ بنے... لیکن مجھے لگتا ہے مسلمان میں بہت پہلے سے تھا... تب سے جب آپ لوگوں کے خاندان سے ملنا شروع ہوا تھا۔“ وہ بہت ہوج ہوج کے ٹھہر ٹھہر کر کہہ رہا تھا۔

”میں بہت زیادہ باعمل اور باکردار مسلمان نہیں ہوں... آپ کے بیٹوں جیسا تو بالکل بھی نہیں ہوں... لیکن اپنے آس پاس نظر آنے والے بہت سے مسلمانوں سے بہتر ہوں۔ نو سال میں میں نے اپنے دین کے حوالے سے صرف حرام اور حلال ہی کو نہیں سمجھا اور بھی بہت کچھ سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ مجھے پتہ ہے آپ کبھی قادیانی تھیں، پھر آپ تائب ہو کر مسلمان ہوئیں... مجھ سے یہ مت پوچھیے گا کہ یہ مجھے کس نے بتایا لیکن میں یہ جانتا ہوں اور اس لئے آپ سے یہ توقع رکھتا ہوں کہ آپ مجھ سے زیادہ جلدوری رکھیں گی۔ آپ کی طرح میں بھی اپنی اگلی نسل کو اچھا انسان اور مسلمان دیکھنا چاہتا ہوں... صرف مسلمان نہیں... اس لئے آپ کی بیٹی سے شادی کرنا چاہتا ہوں... ایک اچھی دین دار عورت ہی ایک اچھے گھرانے کی بنیاد رکھتی ہے... یہ بھی دین نے ہی بتایا ہے مجھے۔“ امامہ اُس کی باتیں سن رہی تھی، عبداللہ اُس کے انکار کو بہت مشکل کرتا جا رہا تھا۔ وہ جو بھی اُس سے کہہ رہا تھا، وہ clarity کے ساتھ کہہ رہا تھا۔

”مجھے عنایہ بہت اچھی لگتی ہے، محبت کرتا ہوں اُس سے لیکن شادی کا فیصلہ صرف محبت کی وجہ سے نہیں کیا نہ ہی مذہب کی تبدیلی محبت کا نتیجہ ہے... میری زندگی میں آپ اور آپ کی فیملی کا ایک بہت پازٹیو رول رہا ہے... میں آپ لوگوں کے مذہب سے بعد میں متاثر ہوا تھا، آپ لوگوں کی انسانیت اور مہربانی سے پہلے متاثر ہوا تھا... اور میری زندگی کے ایک بہت مشکل phase میں مجھے آپ لوگوں کا جن سلوک یاد ہے... ایک ایک چیز... آپ کہیں تو میں دہرا سکتا ہوں... میں اُس مذہب کے awe میں آگیا تھا جو ایسے خوبصورت انسان بنانے کی صلاحیت اور قدرت رکھتا تھا... میں اُس وقت بہت چھوٹا تھا، آپ لوگوں کے لئے جو محسوس کرتا تھا، اُسے آپ لوگوں کو بتا نہیں سکتا تھا۔ اب اتنے سالوں بعد مجھے موقع ملا ہے تو میں بتا رہا ہوں۔“ وہ رُکا... سر جھکائے بہت دیر خاموش رہا۔



”آپ لوگ میری زندگی میں نہ آتے تو میں ایک بہت برا انسان بنتا... پاپا کی موت کے بعد میں ویسے ہی تھا جیسے سمندر میں ایک چھوٹی سی کشتی جس کی کوئی سمت نہیں ہوتی... ڈوب باقی تو ڈوب باقی... میں اُس وقت بہت دعا کیا کرتا تھا کہ مسٹر سکندر کو کچھ نہ ہو۔ اُن کا رِسٹمنٹ صحیح ہو جائے کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا آپ کے گھر میں وہ تکلیف آئے جس سے میں اور میری فیلی گزر رہی تھی...“ وہ چپ ہو گیا۔ امامہ بھی بول نہیں سکی... پانی دونوں کی آنکھوں میں تھا اور درد بھی... اور دونوں دونوں چیزیں چھپانے کی کوشش میں تھے۔

”میں پاکستان صرف آپ سے بات کرنے اور یہ سب بتانے کے لئے آیا ہوں... آپ نے اپنی بیٹی کی تربیت بہت اچھی کی ہے۔ وہ بہت عزت اور حیا والی ہے اور میں نے اتنے سالوں میں اُس کے لئے محبت کا جذبہ رکھنے کے باوجود اُن حدود کا احترام کیا ہے جو آپ نے اُس کے لئے طے کی ہیں اور جے اُس نے کبھی نہیں توڑا۔ میں آپ کی بیٹی کو اتنی ہی عزت اور احترام کے ساتھ اپنی زندگی اور گھر کا حصہ بنانا چاہتا ہوں۔“ عبداللہ نے اپنے بیگ سے ایک چھوٹی سی ڈبیا نکال کر اُس لفافے کے اوپر رکھ دی جو اُس نے میز پر رکھا تھا۔

اُس خوبصورت لفافے کے اوپر ایک خوبصورت سرخ ڈبیا میں عنایہ سکندر کا نصیب تھا جو اتنا ہی خوبصورت تھا۔ نم آنکھوں کے ساتھ امامہ اُس ڈبیا سے نظریں نہیں ہٹا سکی۔ اُس کی مرضی سے کبھی کچھ نہیں ہوتا تھا، لیکن جو بھی ہوتا تھا وہ بہترین ہوتا تھا۔

\*\*\*\*\*

”Ring خوبصورت ہے پر نقلی ہے۔“ عین نے ڈزٹبل پر بیٹھے فٹ اور پچس کھاتے ہوئے ڈبیا کو ریشم کی طرف سرکایا، جو سلاڈ کا ایک پیالہ کھاتے ہوئے اس کی بات سن رہی تھی۔

کھلی ہوئی ڈبیا کو بند کرتے ہوئے اُس نے اُسی ہاتھ سے اپنے گلاسز ٹھیک کیے اور برے تحمل سے کہا۔

”I know“

وہ فٹ اور پچس تقریباً نگل رہا تھا اور ساتھ TV لائونج میں سکرین رگبی کا ایک میچ دیکھ رہا تھا۔

ریشم ویک اینڈ گزارنے وہاں آئی تھی، امریکہ واپس آنے کے بعد اور اگلے دن عنایہ بھی وہاں پہنچ رہی تھی اور اس وقت ایک فارسٹ فوڈ سے سوم ڈیلیوری کروانے کے بعد وہ کھانا کھانے میں مصروف تھے جب ریشم نے وہ انگوٹھی اُسے دکھانی تھی۔

”تم نے کسی کو دینی ہے یا تمہیں کسی نے دی ہے؟“ عین نے میچ دیکھتے دیکھتے پٹی ساس کی بوتل تقریباً اپنی پلیٹ میں غالی کرتے ہوئے اُس سے پوچھا۔

”ہشام نے دی ہے۔“ ربیہ نے کسی تسمیہ کے بغیر مدہم آواز میں بے حد سنجیدگی سے کہا۔ اس بار عین نے سکرین سے نظریں ہٹائی تھیں۔

”جب وہ واپس آئے گا تو میں اسے واپس کر دوں گی۔“ اس نے ایک لمحہ کے توقف کے بعد اُسی سانس میں کہا۔

”مطلب؟“ عین اب سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”اس نے مجھے پروپوز کیا ہے لیکن میں نے اس کا پروپوزل قبول نہیں کیا۔ میں چاہتی ہوں پہلے دونوں فلمیں آپس میں بات کر لیں۔“ ربیہ نے اسے مختصر بتایا۔

”لیکن ہشام تو ابھی اپنی فیملی کے ساتھ بحرین میں ہوگا۔ اس کی فیملی کیا وہاں سے اگر بات کرے گی؟“ عین نے جواباً اس سے پوچھا۔

وہ کچھ دیر پہلے ہشام اور اس کی فیملی کے حوالے سے بات کر رہے تھے۔

تین دن پہلے بحرین میں ہونے والے رائل فیملی کے اس پلین کریش میں وہاں کے حکمران اور اس کی فیملی کے چھ افراد کی ہلاکت ہوئی تھی۔ بحرین کا حکمران ہشام کا تایا تھا اور اس حادثے کی اطلاع ملنے کے فوری بعد ہشام اپنی فیملی کے ساتھ بحرین چلا گیا تھا۔ ربیہ بھی اس کے ساتھ ہی امریکہ واپس آئی تھی۔

”ہشام تو آنے کا اگلے ہفتے لیکن اس کی فیملی ابھی رہے گی وہاں۔“ ربیہ نے اس سے کہا۔

”تو پھر کیا ہوگا؟“ عین نے دوبارہ پچس کھانا شروع کرتے ہوئے کہا۔

”اسی لئے تو تم سے بات کر رہی ہوں، تم بتاؤ۔“ ربیہ نے اسے جواباً کہا۔

”مئی کریں گی صاف صاف دو لوگ انکار۔“ پٹی ساس میں مچھلی کا ٹکڑا ڈبو تے ہوئے عین نے جیسے مستقبل کا نقشہ دو جملوں میں اس کے سامنے کھینچا۔

”ہاں مجھے پتہ ہے۔“ ربیہ نے گہرا سانس لیا ”تمہیں پسند تو نہیں ہے نا؟“ عین نے اس سے اس طرح مہم سہری سے انداز میں پوچھا جیسے یہ کوئی عام سی بات تھی۔

”ہے“ اس نے یک لفظی جواب دیا اور ایک پورا زہقون اٹھا کر نگلا۔

”Too bad“ عین نے جیسے افسوس کرتے والے انداز میں کہا۔

"عنایہ اور عبداللہ کا پتہ ہے تمہیں اس کے باوجود تم نے... " رئیسہ نے اُس کی بات کاٹی "ہشام پیدائشی مسلمان ہے" "لیکن محرمی ہے بلکہ عرب ہے۔" "عین نے اُسے بات مکمل کرنے کا موقع نہیں دیا تھا۔

"ویسے تو وہ امریکی ہے۔" رئیسہ نے جیسے مدافعتیہ انداز میں کہا "امریکی تو مومی کو ویسے ہی زہر لگتے ہیں۔" "عین نے بے حد اطمینان سے تصویر کا ایک اور تاریک پہلو اُسے دکھایا۔

"اسی لئے تم سے بات کر رہی ہوں۔" رئیسہ نے سلا دکھانا بند کر دیا۔

"تم ایک بات بتاؤ تمہیں صرف وہ پسند ہے یا محبت و نفیہ ہے؟" رئیسہ نے اُسے جواباً گھورا۔

"صرف خنزل نانچ کے لئے پوچھ رہا ہوں۔" "عین نے مدافعتیہ انداز میں بے اختیار کہا۔

"یہ خنزل نانچ کا سوال نہیں ہے۔" رئیسہ نے بتانے والے انداز میں کہا۔

"کامن سینس کا ہوگا پھر... وہ تو میری ویسے ہی خراب ہے۔" پلیٹ صاف کرتے ہوئے عین نے بے حد اطمینان سے کہا۔

"تم کچھ کر سکتے ہو یا نہیں؟" رئیسہ نے اُس کو اگلا جملہ بولنے سے پہلے کہا۔

"میں صرف کوشش کر سکتا ہوں لیکن اس کا فائدہ نہیں... لیکن سب سے پہلے یہ ضروری ہے کہ تم میری ملاقات ہشام سے کراؤ... میں دیکھنا چاہتا ہوں تمہارے حوالے سے وہ دراصل کتنا سیریس ہے۔"

"وہ میں کروادوں گی، وہ مسئلہ نہیں ہے۔" رئیسہ نے کچھ مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

"اور اگر مومی یا بابا نہیں مانتے پھر...؟" "عین نے یک دم اُس سے کہا۔ وہ خاموش بیٹھی رہی، پھر اُس نے کہا۔

"مجھے وہ اچھا لگتا ہے لیکن ایسی ہذبائی وابستگی نہیں ہے کہ میں اُسے چھوڑ نہ سکوں۔"

"اچھے کی امید رکھنی چاہیے لیکن بدترین کے لئے تیار رہنا چاہیے... بابا کو اعتراض نہیں ہوگا، لیکن مومی کا میں کہہ نہیں سکتا، کوشش کروں گا... لیکن ہشام نے اپنی فیملی سے بات کی ہے تمہیں پرہیز کرنے سے پہلے؟ کیوں کہ اگر اس کی فیملی کو کوئی اعتراض ہو تو مومی بابا میں سے کوئی بھی اس پر وپزل پر غور نہیں کرے گا۔" "عین کو بات کرتے کرتے خیال آیا تھا۔

"اپنی فیملی سے بات کر کے ہی اُس نے مجھ سے بات کی ہے، اُس کی فیملی کو کوئی اعتراض نہیں ہے۔" رئیسہ نے اُسے جیسے یقین دہانی کروائی تھی۔

"عین اُس کی بات سنتے ہوئے اپنے میز پر دھرے فون کی سکرین پر کچھ دیکھ رہا تھا اور اپنی انگلی سے سکرین کو سکرول کر رہا تھا، رئیسہ کو لگا اُس نے اُس کی بات غور سے نہیں سنی تھی۔



"تم میری بات سن رہے ہو؟" ربیسہ نے جیسے اسے متوجہ کیا۔

"ہاں... میں ہشام کے بارے میں search کر رہا ہوں۔" اس نے جواب دیا۔

"کیا؟" ربیسہ چونکی۔

"ہشام کو اور اس کی فیملی کو پتہ ہے کہ تم ایڈاپٹ ہو؟" حمین اسی طرح سکریں سکریں کر رہا تھا۔

"ہشام کو پتہ ہے تو ظاہر ہے اس کی فیملی کو بھی پتہ ہوگا۔" وہ ایک لمحہ کے لئے ہنسنے لگا اور پھر اس نے کہا۔

"اوہ..." حمین اپنے فون کی سکریں پر کچھ پڑھتے پڑھتے بے اختیار چوٹا ہوا۔

"کیا ہوا؟" ربیسہ چونکی۔

"تمہارے لئے ایک اچھی خبر ہے اور شاید بری بھی۔" حمین نے ایک گہرا سانس لے کر سر اٹھایا اور اسے دیکھا اور پھر اپنا فون اس کے سامنے رکھ دیا۔

\*\*\*\*\*

وہ شخص دیوار پر لگی ربیسہ کی تصویر کے سامنے اب ہچکلے پندرہ منٹ سے کھڑا تھا۔ پلکیں جھپکاتے بغیر، ٹکٹکی لگائے اس لوہی کا چہرہ دیکھتے ہوئے... چہرے میں کوئی شہادت تلاش کرتے ہوئے... سالار سکندر کے شجرہ میں دے آتش فشاں کی شروعات دھونڈتے ہوئے... اگر وہ اس شخص کو نشانہ بنا سکتا تھا تو اسی ایک جگہ سے بنا سکتا تھا۔ وہ ہونٹ کاٹتے ہوئے کچھ بڑبا بھی رہا تھا... خود کلامی... ایک سکیڈل کا تانا بانا تیار کرنے کے لئے ایک کے بعد ایک مگر و فریب کا بال... وجوہات... حقائق کو مخفی کرنے... وہ ایک گہرا سانس لے کر اپنے عقب میں بیٹھے لوگوں کو کچھ ہدایات دینے کے لئے مڑا تھا۔

سی آئی اے ہیڈ کوارٹرز کے اس کمرے کی دیواروں پر لگے بورڈز چھوٹے بڑے نوٹس، پارٹس، فوٹو گرافس اور ایڈریسز کی پتھوں سے بھرے ہوئے تھے۔

کمرے میں موجود پار آدمیوں میں سے تین اس وقت بھی کمپیوٹر پر مشغول ڈیٹا کھنگالنے میں مصروف تھے، یہ کام وہ ہچکلے ڈیڑھ ماہ سے کر رہے تھے۔ اس کمرے میں جگہ جگہ پر بڑے بڑے ڈیسک پر تھے جو مشینز، فائلز، ٹیپس، میگزینز اور نیوز پیپرز کے تراشوں اور دوسرے ریکارڈز سے بھرے ہوئے تھے، کمرے میں موجود ریکارڈ مینینٹس پہلے ہی بھری ہوئی تھیں، کمرے میں موجود تمام ڈیٹا ان کمپیوٹرز کی ہارڈ ڈسکس میں بھی محفوظ تھا۔

کمرے میں موجود دو آدمی پہلے ڈیڑھ ماہ سے سالار سکندر کے بارے میں آن لائن آنے والا تمام ریکارڈ اور معلومات اکٹھی کرتے رہے تھے۔ کمرے میں موجود تیسرا شخص سالار اور اس کی فیملی کے ہر فرد کے اسی میڈیا کا ریکارڈ کھنگالتا رہا تھا۔ چوتھا شخص اس کی فیملی اور مالی معلومات کو چیک کرتا رہا تھا۔ اس ساری جدوجہد کا نتیجہ ان تصویروں اور شجرہ نسب کی صورت میں ان بورڈز پر موجود تھا۔

وہ چار لوگ دعویٰ کر سکتے تھے کہ سالار اور اُس کی فیملی کی پوری زندگی کا ریکارڈ اگر خدا کے پاس موجود تھا تو اس کی ایک کاپی اس کمرے میں بھی تھی۔ سالار کی زندگی کے بارے میں کوئی ایسی چیز نہیں تھی جو اُن کے علم میں نہیں تھی یا جس کے بارے میں وہ ثبوت نہیں دے سکتے تھے۔

Report content piracy at: Report content piracy at: Report content piracy at: Report cor  
CIA کے Sting Operations سے لے کر اس کی ٹین ایج کی گرل فرینڈز تک اور اس کے مالی معاملات سے لے کر اس کی اولاد کی پرسنل اور پرائیوٹ لائف تک اُن کے پاس ہر چیز کی تفصیلات تھیں۔

لیکن سارا مسئلہ یہ تھا کہ ڈیڑھ دو ماہ کی اس محنت اور پوری دنیا سے اکٹھے کیے ہوئے اس ڈیٹا میں سے وہ ایسی کوئی چیز نہیں نکال سکے تھے جس سے وہ اس کی کردار کشی کر سکتے۔

وہ ٹیم جو پندرہ سال سے اس طرح کے مقاصد پر کام کرتی رہی تھی۔ یہ پہلی بار تھا کہ وہ اتنی سہ توڑ محنت کے باوجود اس شخص اور اس کے گھرانے کے کسی شخص کے حوالے سے کسی قسم کا سکیئنڈل نکال نہیں پاتی تھی۔ دو سو پوائنٹس کی جو چیک لسٹ انہیں دی گئی تھی، وہ دو سو کراسز سے بھری ہوئی تھی اور یہ اُن کی زندگی میں پہلی بار ہو رہا تھا۔ انہوں نے ایسا صاف ریکارڈ کسی کا نہیں دیکھا تھا۔

کسی حد تک وہ سائنس کے جذبات رکھنے کے باوجود ایک آخری کوشش کر رہے تھے... ایک آخری کوشش... کمرے کے ایک بورڈ سے دوسرے اور دوسرے سے تیسرے بورڈ تک جاتے جاتے وہ آدمی سالار کے فیملی ریزی کی اس تصویر پر زکا تھا۔ اس تصویر کے آگے کچھ اور تصویریں تھیں اور ان کے ساتھ کچھ بلٹ پوائنٹس... ایک دم پیسے اُسے بجلی کا جھکا لگا تھا۔ اُس نے اس لڑکی کی تصویر کے نیچے اس کی تاریخ پیدائش دیکھی پھر مہر کر کمپیوٹر کے سامنے بیٹھے ہوئے آدمی کو وہ سال بتاتے ہوئے کہا۔

"دیکھو اس سال ان dates پر یہ کہاں تھا؟"

کمپیوٹر پر بیٹھے ہوئے آدمی نے چند منٹوں کے بعد سکرین پر نمودار ہونے والی تحریر پڑھتے ہوئے کہا۔

"پاکستان"

سوال کرنے والے آدمی کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آئی تھی۔

Report content piracy at: Report content piracy at: Report content piracy at: Report cor  
"کب سے کب تک؟" Info@alifkitab.com Info@alifkitab.com Info@alifkitab.com

اُس آدمی نے اگلا سوال کیا۔ کمپیوٹر کے سامنے بیٹھے ہوئے شخص نے کی بورڈ پر انگلیوں کو حرکت دیتے ہوئے سکرین پر دیکھتے ہوئے اُسے تاریخیں بتائیں۔

"آخر کار ہمیں کچھ مل ہی گیا۔" اس آدمی نے بے اختیار ایک سیٹی بجاتے ہوئے کہا تھا۔ انہیں جہاز ڈوبنے کے لئے تاریخیں مل گیا تھا۔

یہ پندرہ منٹ پہلے کی روداد تھی۔ پندرہ منٹ بعد وہ اب جانتا تھا کہ اسے اس آتش فشاں کا منہ کھولنے کے لئے کیا کرنا تھا۔

\*\*\*\*\*

اُس نے اپنے دونوں ہاتھوں کو مٹھیوں کی طرح بچھ کر کھولا، ایک بار... دو بار... تین بار... پھر اپنی آنکھوں کو انگلیوں کی پوروں سے مسلا... کرسی کی پشت سے ٹیک لگا لے، اپنی لمبی ٹانگوں کو سڈی ٹیبل کے نیچے رکھے، foot holder پر سیدھا کرتے ہوئے وہ جیسے کام کرنے کے لئے ایک بار پھر تازہ دم ہو گیا تھا... پچھلے پار گھسنے سے مسلسل اُس laptop پر کام کرتے رہنے کے باوجود جو اس وقت بھی اُس کے سامنے کھلا ہوا تھا اور جس پر چمکتی گھڑی اس وقت سوئٹزرلینڈ میں رات کے 2:34 ہو جانے کا اعلان کر رہی تھی۔

وہ ڈیوس میں ورلڈ اکنامک فورم کا keynote سپیکر تھا جس کی تقریر کل دنیا کے ہر بڑے چینل اور اخبار کی ہیڈ لائنز بننے والی تھی 3:40 پر اُس نے بالآخر اپنا کام ختم کیا laptop کو بند کر کے وہ سڈی ٹیبل سے اٹھ کھڑا ہوا تھا، وہ موسم سرما تھا اور ڈیوس میں سورج طلوع ہونے میں ابھی وقت تھا... اتنا وقت کہ وہ چند گھنٹے کے لئے سو جاتا... اور چند گھنٹوں کی نیند اُس کے لئے کافی تھی، نماز کے لئے دوبارہ جاگنے سے پہلے... وہ اُس کی زندگی کا معمول تھا اور اب اتنے سالوں سے تھا کہ اُسے معمول سے زیادہ عادت لگنے لگا تھا۔

سو فٹ کے سامنے موجود سینئر ٹیبل پر سوئٹزر لینڈ اور امریکہ کے کچھ بین الاقوامی بریڈوں کی کاپیز پڑی تھیں اور اُن میں سے ایک کے مندرجہ ذیل پر حمین سکندر کی تصویر تھی۔ Young Global Leaders 500 کی فہرست میں پہلے نمبر پر براجمان، اپنی مخصوص شرارتی مسکراہٹ اور چمکتی ہوئی آنکھوں کے ساتھ کیرہ کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتے ہوئے۔

ایک لمحہ کے لئے سالار کو یونہی لگا تھا جیسے وہ اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھ رہا تھا... اُسی اعتماد، دلیری اور وقار کے ساتھ جو اس کا فاسد تھا۔

سالار سکندر کے ہونٹوں پر مسکراہٹ لہرائی، اُس نے جھک کر وہ میگزین اٹھایا تھا... وہ ورلڈ اکنامک فورم میں پہلی بار آیا تھا... اور دنیا کے اس prestigious فورم کا جیسے نیا پوسر بوائے تھا۔ وہاں پڑا کوئی میگزین ایسا نہیں تھا جس میں اُس نے حمین سکندر یا اُس کی کمپنی کے حوالے سے کچھ نہ پڑھا ہو۔

”Devilishly Handsome, Dangerously Meticulous“ سالار سکندر کے ہونٹوں پر مسکراہٹ گہری ہوئی... وہ ہیڈ لائن حمین سکندر کے بارے میں تھی جس سے اس کی ملاقات کل اُسی فورم میں ہونے والی تھی، جہاں اُس کا بیٹا بھی خطاب کرنے والا تھا۔ اُس نے اُس میگزین کو دوبارہ سینئر ٹیبل پر رکھ دیا۔

اُس کے بید سائیڈ ٹیبل پر پڑا سیل فون کھٹکا، بستر پر بیٹھتے ہوئے سالار نے اُسے اٹھا کر دیکھا۔ وہ واقعی شیطان تھا، خیال آنے پر بھی سامنے آ جاتا تھا...

”Awake؟“ وہ حمین سکندر کا ٹیکٹ تھا، اُسے باپ کی روئین کا پتہ تھا وہ خود بھی insomniac تھا۔



"Yes" سالار نے جواباً ٹیکٹ کیا " بڑی اچھی فلم آرہی تھی، سوچا آپ کو بتا دوں۔ " جواب آیا۔ سالار کو اس سے ایسے ہی کسی جواب کی توقع تھی۔ دوسرا ٹیکٹ آیا جس میں اس پینل کا نمبر بھی تھا جس پر وہ مووی آرہی تھی، اس کی کاسٹ کے ناموں کے ساتھ جس میں پارلیز تھیرن کا نام بلاک لیئرز میں لکھا ہوا تھا۔ وہ باپ کو تنگ کرنے کے موڈ میں تھا۔ سالار کو اندازہ ہو گیا تھا۔

"Thank you for the recommendation" سالار نے زیر لب مسکراہٹ کے ساتھ اس کے ٹیکٹ کا جواب دیا۔ اس کی بات کا جواب نہ دینا اس سے زیادہ بہتر تھا۔

"I am seriously thinking of getting married" اگلا جملہ بے سرو پیہ کے تھا۔ سالار سکندر گہرا سانس لے کر رہ گیا۔ وہ ورلڈ انکم فورم کا یلگ سٹار سٹیکر تھا جو اپنی تقریر سے ایک رات پہلے باپ سے رات کے اس وقت اس طرح کی بے تکی باتیں کر رہا تھا۔

"What an idea! Tread it on TAI" اس نے اسے جوابی ٹیکٹ کیا اور پھر گڈنائٹ کا میج... کھٹاک سے ایک smiley اس کی سکرین پر ابھری تھی... دانت نکالتے ہوئے۔

"I am serious" سالار فون رکھ دینا چاہتا تھا، لیکن پھر رک گیا۔  
Options "پا پیسے یا approval؟" اس نے اس بار بے حد سنجیدگی سے اسے ٹیکٹ کیا۔

"Suggestions" جواب اسی تیز رفتاری سے آیا۔  
TV بند کر کے سو جاؤ۔" اس نے جواباً اسے ٹیکٹ کیا۔

"بابا میں صرف یہ سوچ رہا ہوں کہ ریشہ اور عنایہ کی شادی کئے بغیر میرا شادی کرنا مناسب نہیں خاص طور پر جب جہیل کی شادی کا فی الحال کوئی امکان نہیں۔" وہ اس کے اس نکلے پر اب بالآخر کھٹکا تھا... اس کی باتیں اتنی بے سرو پیہ نہیں تھیں جتنا وہ اُنہیں سمجھ رہا تھا۔ رات کے اس پہر وہ فلم سے اپنی شادی اور اپنی شادی سے عنایہ اور ریشہ کی شادی کا ذکر لے کر بیٹھا تھا تو کوئی مسئلہ تھا... اور مسئلہ کہاں تھا، یہ سالار کو ڈھونڈنا تھا۔

"تو؟" اس نے اگلے ٹیکٹ میں جیسے کچھ اور اگلوانے کے لئے دائرہ ڈالا، جواب خاصی دیر بعد آیا... یعنی وہ اب سوچ سوچ کر ٹیکٹ کر رہا تھا۔ وہ دونوں باپ بیٹا جیسے شطرنج کی ایک بساط پھٹا کر بیٹھ گئے تھے۔

"تو بس پھر ہمیں عنایہ اور ریشہ کے حوالے سے کچھ سوچنا چاہیے۔" جواب سوچ سمجھ کر آیا تھا، لیکن مبہم تھا۔

"رئیسہ کے بارے میں یا عنایہ کے بارے میں؟" سالار نے بڑے کھلے الفاظ میں اُس سے پوچھا۔ عین کو شاید باپ کے اس بے دھڑک سوال کی توقع نہیں تھی، وہ امامہ نہیں تھی جس کو وہ گھما پھرا لیتا تھا، وہ سالار سکندر تھا جو اُسی کی طرح لمحوں میں بات کی جڑ تک پہنچ جاتا تھا۔

"رئیسہ کے بارے میں۔" بالآخر اُسے ہتھیار ڈالتے ہوئے کنا پڑا، سالار کے لئے جواب غیر متوقع نہیں تھا۔ لیکن حیران وہ اُس کی ٹانگ پر ہوا تھا۔

"تم خود رئیسہ کے لئے بات کر رہے ہو یا رئیسہ نے تمہیں بات کرنے کے لئے کہا ہے؟" سالار کا اگلا ٹیکٹ پہلے سے بھی direct تھا۔ عین کا جواب اور بھی دیر سے آیا۔

"میں خود کر رہا ہوں۔" سالار کو اُس کے جواب پر یقین نہیں آیا۔

"رئیسہ کہیں انوالوڈ ہے؟" اُس نے اگلا ٹیکٹ کیا... جواب ایک بار پھر دیر سے آیا اور ایک دم سالار کو احساس ہوا کہ یہ ٹیکسٹنگ دو لوگوں کے درمیان نہیں ہو رہی تھی... تین لوگوں کے درمیان ہو رہی تھی... وہ... عین اور رئیسہ...

وہ تاخیر جو عین کی طرف سے جواب آنے پر ہو رہی تھی، وہ اس لئے ہو رہی تھی کیوں کہ وہ سالار کے ساتھ ہونے والے سوال جواب رئیسہ کو بھی بھیج رہا تھا اور پھر اُس کی طرف سے آنے والے جوابات اُسے فارورڈ کر رہا تھا۔ وہ اُن دونوں کی مچپن کی عادت تھی، ایک دوسرے کے لئے spokesperson کا رول ادا کرنا... اور زیادہ تر یہ رول رئیسہ ہی اُس کے لئے کیا کرتی تھی۔

"کوئی اُسے پسند کرتا ہے۔" جواب دیر سے آیا تھا لیکن اُس کے direct سوال کے بدلہ میں بے حد ڈپلومیک انداز میں دیا گیا تھا اور یہ عین کا انداز نہیں تھا۔ یہ رئیسہ کا انداز تھا۔

"کون پسند کرتا ہے...؟؟؟" سالار نے جواباً بے حد اطمینان سے ٹیکٹ کیا۔ اُسے یقین تھا اُس کے جوابیہ سوال نے دونوں بہن بھائی کے پیروں سے کچھ لمحوں کے لئے زمین نکالی ہوگی۔ اُن کو یہ اندازہ نہیں ہو سکتا تھا کہ سالار اتنا "باخبر" ہو سکتا تھا۔

جب توقع ایک لمبے وقفے کے بعد ایک پورے منہ کھولے ہنسی smiley آئی تھی۔

"Good Shot" یہ عین کا جواب تھا۔

"رئیسہ سے کو آرام سے سو جائے...؟؟؟" سالار نے آہستہ آہستہ بات ہوگی... میں اس وقت آرام کرنا چاہتا ہوں اور تم دونوں اب مجھے مزید کوئی ٹیکٹ نہیں کرو گے۔" سالار نے ایک voice message عین کو بھیجتے ہوئے فون رکھ دیا۔ وہ جانتا تھا اس کے بعد وہ واقعی بھوتوں کی طرح غائب ہو جائیں گے... خاص طور پر رئیسہ۔

جبریل نیند میں فون کی آواز پر ہرگز اٹھا تھا۔ اُسے پہلا خیال ہاسپٹل کا آیا تھا لیکن اُس کے پاس آنے والی وہ کال ہاسپٹل سے نہیں آئی تھی اُس پر نسا کا نام چمک رہا تھا۔ وہ غیر متوقع تھا۔ ایک ہفتے پہلے اسفند کی تدفین کے دوران اُس کی ملاقات نسا سے ایک لمبے عرصے کے بعد ہوئی تھی اور اُس کے بعد اس طرح رات کے اس وقت آنے والی کال...

کال ریسیو کرتے ہوئے دوسری طرف سے اُس نے جبریل سے معذرت کی تھی کہ وہ رات کے اس وقت اُسے دُسر کر رہی تھی اور پھر بے حد اضطراب کے عالم میں اُس نے جبریل سے کہا تھا۔

"تم عائشہ کے لئے کچھ کر سکتے ہو؟" جبریل کچھ حیران ہوا "عائشہ کے لئے کیا؟"

"وہ پولیس کسٹڈی میں ہے"

"What؟" وہ ہکا بکا رہ گیا "کیوں؟"

"قتل کے کیس میں" وہ دوسری طرف سے کہہ رہی تھی۔ جبریل شاکدہ رہ گیا۔ "کس کا قتل؟" وہ اب رونے لگی تھی۔

"اسفند کا" جبریل کا دماغ گھوم کر رہ گیا۔

Report content piracy at info@alifkitab.com

وہ "بھئی" میں ڈوبے ہوئے روٹی کے ٹکڑے چمچے کے ساتھ اپنے باپ کو کھلا رہا تھا۔ اُس کا باپ لقمے کو پھانے اور نگلنے میں تقریباً دو منٹ لے رہا تھا۔ وہ ہر بار صرف اتنی ہی "بھئی" پیالے میں ڈالتا جس میں ایک ٹکڑا ڈوب جاتا پھر چمچ سے اس ٹکڑے کو باپ کے منہ میں ڈالنے کے بعد وہ بے حد تھک سے پیالے میں نیا ٹکڑا ڈالتا جو گرم "بھئی" منیچوولنے لگتا تھا۔ وہ ایک ہی وقت میں "بھئی" اس پیالے میں ڈالتا تو "بھئی" اب تک ٹھنڈی ہو چکی ہوتی۔ "بھئی" کا ایک پیالہ پینے میں اس کا باپ تقریباً ایک گھنٹہ لگاتا تھا۔ ٹھنڈی "بھئی" میں ڈوبے ہوئے روٹی کے ٹکڑے بھی وہ اسی رغبت سے کھاتا بیٹھے وہ ان گرم لقموں کو کھا رہا تھا۔ سکندر عثمان کے ذائقے کی حس آہستہ آہستہ ختم ہو رہی تھی، گرم اور ٹھنڈی خوراک میں تخصیص کرنا وہ کب کا چھوڑ چکے تھے۔ صرف اُن کی دیکھ بھال کرنے والے فیملی کے افراد تھے جو اس تخصیص کو اُن کے لئے اب بھی برقرار رکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ اب بھی خوراک کو اُن کے لئے ممکنہ حد تک ذائقہ دار بنا کر دے رہے تھے، یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ اس ذائقے سے لطف اندوز ہو سکتے تھے نہ اس ذائقے کو یاد رکھ سکتے تھے۔

Report content piracy at info@alifkitab.com

باپ کو کھانا کھلانے کے ساتھ ساتھ سالار اور امامہ نے بھی وہیں بیٹھے بیٹھے کھانا کھایا تھا۔ وہ جب بھی یہاں آتا تھا، تینوں وقت کا کھانا باپ کے کمرے میں اُسے کھانا کھلاتے ہوئے یہی کھاتا تھا اور اس کی عدم موجودگی میں یہ کام امامہ اور بیچے کرتے تھے۔ ان کے گھر کا ڈرائنگ روم ایک عرصہ سے نہ ہونے کے برابر استعمال ہو رہا تھا۔ اس کے ماں باپ کا بیڈروم اس کی فیملی کے افراد کی بہت ساری سرگرمیوں کا مرکز تھا۔ یہ اُس شخص کو تنہائی سے بچانے کی ایک کوشش تھی جو کئی سالوں سے اس کمرے میں بستر تک محدود تھا اور الزامہ کی آخری سچ میں داخل ہو چکا تھا۔



رُالی میں پڑا نیکیاں اُٹھا کر اُس نے سکندر عثمان کے ہونٹوں کے کونے سے نکلنے والی مٹھنی کے وہ قطرے صاف کیے جو چند لمحے پہلے نمودار ہوئے تھے۔ انہوں نے خالی آنکھوں سے اُسے دیکھا جن سے وہ اُسے ہمیشہ دیکھتے تھے۔ وہ اُنہیں کھانا کھلاتے ہوئے جواب کی توقع کے بغیر اُن سے بات کرنے کی کوشش کیا کرتا تھا۔ اس کے باپ کی خاموشی کے وقفے اب گھنٹوں پر مشتمل ہونے لگے تھے۔ گھنٹوں کے بعد کوئی لفظ یا جملہ اُن کے منہ سے نکلتا تھا جس کا تعلق اُن کی زندگی کے کسی سال کی کسی یاد سے ہوتا تھا اور وہ سب اس جملے کو سال کے ساتھ جوڑنے کی کوشش میں لگ جاتے تھے۔

سکندر عثمان کھانا کھاتے ہوئے ہمیشہ ایک ٹک اُسے دیکھتے تھے۔ اب بھی دیکھ رہے تھے۔ سالار بانٹا تھا اُس کا باپ بیسے ایک اجنبی کا چہرہ پہچاننے کی کوشش کر رہا تھا۔ ان کو کھانا کھلانے کی کوئی اعتیاد، کوئی محبت، کوئی لگن اُن کی یادداشت پر کہیں محفوظ نہیں ہو رہی تھی۔ وہ ایک اجنبی کے ہاتھ سے کھانا کھا رہے تھے اور اُن کے ختم ہوتے ہوئے دماغی غلبے اُس اجنبی کے چہرے کو کوئی نام دینے کی کوشش میں لگے رہتے تھے۔

سالار بانٹا تھا اس کے باپ کو اُس کے ہاتھ سے کھایا ہوا وہ دوپہر کا کھانا بھی یاد نہیں ہوگا۔ وہ جتنی بار اُس کے کمرے میں آتا ہوگا، وہ اپنے باپ کے لئے ایک نیا شخص، ایک نیا چہرہ ہوگا اور صرف وہی نہیں، اُس کی فیملی کے باقی سب افراد بھی۔ سکندر عثمان شاید حیران ہوتے ہوں گے کہ اُن کے کمرے میں بار بار نئے لوگ کیوں آتے تھے... وہ اپنے گھر میں "اجنبیوں" کے ساتھ رہ رہے تھے۔

اُس نے مٹھنی کا آخری پیچ اپنے باپ کے منہ میں ڈالا۔ پھر پیالہ رُالی میں رکھ دیا۔ اب وہ اپنے باپ کو پیچ کے ساتھ پانی پلا رہا تھا۔ اُس کا باپ لمبا گھونٹ نہیں لے سکتا تھا۔

امامہ کچھ دیر پہلے کمرے سے اُٹھ کر گئی تھی۔ اُس کا سامان پہلے ہی ایرپورٹ جا چکا تھا۔ اب باہر ایک گاڑی اُس کے انتظار میں کھڑی تھی جو اسے تھوڑی دیر میں ایرپورٹ لے جاتی۔ اس کا ساف بے سبری سے اس کمرے سے اُس کی برآمدگی کا منتظر تھا۔

سالار نے گلاس واپس رکھتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ کر اپنے باپ کی گردن کے گرد پھیلا ہوا نیکیاں بنایا۔ پھر کچھ دیر تک سکندر عثمان کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے وہ بیٹھا رہا۔ آہستہ آہستہ اس نے اُنہیں اپنی روانگی کا بتایا تھا اور اُس تشکر و احسان مندی کا بھی جو وہ اپنے باپ کے لئے ہمیشہ محسوس کرتا تھا خاص طور پر آج... سکندر عثمان خالی نظروں سے اُسے دیکھ اور سن رہے تھے۔ وہ بانٹا تھا وہ کچھ بھی سمجھ نہیں پارہے تھے۔ لیکن یہ ایک رسم تھی جو وہ ہمیشہ ادا کرتا تھا۔ اُس نے اپنی بات ختم کرنے کے بعد باپ کے ہاتھ چومے پھر اُنہیں لٹا کر کمرے میں اڑھا دیا، اور کچھ دیر بے مقصد بیڈ کے پاس کھڑا اُنہیں دیکھتا رہا تھا۔ اُس کے بعد پتہ نہیں کب وہ اپنے باپ کے پاس آنے کے قابل ہوتا۔

سالار یہ نہیں بانٹتا تھا وہ آخری کھانا تھا جو اُس نے اپنے باپ کے ساتھ کھایا تھا۔

تاش کا تڑپ کا پتہ پھیدکا بانے والا تھا اور "ملت" ختم ہونے والی تھی۔